

**ÁREA: Conocimiento del Medio**

**ETAPA: Educación Primaria**

**CURSO ACADÉMICO: 5º PRIMARIA**

**2023/2024**

1. Contexto y marco legal
2. Competencias clave
3. Objetivos generales de la etapa vinculados con el área
4. Secuenciación y temporalización de los contenidos o saberes básicos
5. Principios metodológicos y didácticos
6. Recursos y materiales didácticos
7. Evaluación
  - a. Criterios de evaluación
  - b. Criterios de calificación y promoción
  - c. Estrategias, instrumentos y procedimientos de evaluación
8. Atención a la diversidad
9. Actividades extraescolares y complementarias
10. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica, del proceso de enseñanza y de la práctica docente

## 1. Contexto y marco legal

El currículum actual tiene como objetivo último reforzar la equidad y la inclusión. Por ello, desde todas las áreas ponemos especial énfasis en garantizar la inclusión educativa de todo el alumnado en la atención personalizada, en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo tan pronto como se detecten estas dificultades.

En la confección de todas las unidades didácticas de la presente programación se trabajan la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el fomento de la creatividad y del espíritu científico, la educación para la salud, y la educación emocional y en valores.

Por último, se pone especial atención en la potenciación del aprendizaje significativo para el desarrollo de las competencias transversales que promueven la autonomía y la reflexión.

Para este curso 2023-24 rige: (a) la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación; (b) la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE); (c) el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, (d) Orden EFP/678/2022, de 15 de julio, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Primaria en el ámbito de gestión del Ministerio de Educación y Formación Profesional, y (e) la Orden EFP/279/2022, por la que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato, la Formación Profesional en el ámbito de gestión del Ministerio de Educación y Formación Profesional.

Además de lo anterior, se siguen: (a) las Instrucciones de 24 de mayo de 2005 de la Subsecretaría de Educación y Ciencia, que regulan la organización y funcionamiento de los centros docentes de titularidad del estado español en el exterior; y (b) la Resolución de la Secretaría de Estado de Educación de 2022 por la que se establecen los criterios para la elaboración de la propuesta pedagógica de las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato de los Centros de Titularidad del Estado Español en el exterior, y se regulan determinados aspectos organizativos.

## 2. Competencias clave

Las competencias clave son transversales a todas las áreas y deben orientar el aprendizaje de los alumnos. Se relacionan con las competencias específicas y con los perfiles de salida de las diferentes áreas. La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los saberes se orientan hacia un mismo fin y, a su vez, la adquisición de cada competencia contribuye a la adquisición de todas las demás.

Las competencias clave del currículo son las siguientes:

- a) Competencia en comunicación lingüística.
- b) Competencia plurilingüe.
- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- d) Competencia digital.
- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- f) Competencia ciudadana.
- g) Competencia emprendedora.
- h) Competencia en conciencia y expresión culturales.

## 3. Objetivos generales de la etapa vinculados con el área

La Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas las capacidades que les permitan:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por

motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.


k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

n) Desarrollar hábitos cotidianos de movilidad activa autónoma saludable, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

#### **4. Secuenciación y temporalización de los contenidos o saberes básicos**

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	5.º	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	UNA VIDA EN COMÚN	4 SEMANAS	<b>ODS</b> 
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA</b>					
<p>¿Te consideras muy diferente a un saltamontes o a una encina? A primera vista puede parecer que son muchos los aspectos que os separan, ¿pero realmente son tantos? Imagina que te conviertes en ese animal o en esa planta que tanto te gusta. ¿Cómo y cuánto cambiarían tus funciones vitales? Prepárate para recopilar toda la información posible y crear un mural.</p> <p>La propuesta sugiere realizar una comparativa entre las funciones vitales de los seres vivos. De esta forma, se permitirá una aplicación práctica de los contenidos teóricos que se presentan en la situación de aprendizaje ya que, aunque esta se centre en las funciones vitales del ser humano, analizarlas con el objetivo de compararlas con las plantas y animales favorece el desarrollo de la capacidad de comprensión y de aplicación de los conceptos.</p>					
<b>JUSTIFICACIÓN</b>					
<p>Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obtenga información de diferentes fuentes y la procese.</li> <li>2. Identifique las tareas prioritarias en la realización de un producto final.</li> <li>3. Reconozca la composición del organismo en el ser humano: células, tejidos, órganos y aparatos.</li> <li>4. Identifique los aparatos implicados en el proceso de nutrición: digestivo, respiratorio, excretor y circulatorio.</li> <li>5. Adquiera una visión integrada del funcionamiento de los órganos del ser humano.</li> <li>6. Reconozca los principales órganos que forman cada uno de los aparatos del ser humano.</li> <li>7. Valore la necesidad de poner en práctica hábitos de vida saludable para mantener la salud.</li> <li>8. Identifique los órganos y aparatos implicados en el proceso de relación: sistema nervioso, órganos de los sentidos, aparato locomotor y aparato reproductor.</li> <li>9. Investigue y seleccione información para comparar las funciones vitales del ser humano con las de otro ser vivo.</li> </ol>					

10. Conozca y se implique en acciones que contribuyan al logro del ODS 3 (salud y bienestar).

#### **APLICACIÓN DEL DUA**



- *Feedback* formativo para destacar los logros, orientar la planificación y adaptar los objetivos de aprendizaje.
- Combinación del trabajo individual, trabajo por parejas, tutorización entre pares y grupos base cooperativos.
- Contextualización del aprendizaje en el entorno conocido y próximo.
- Planificación y uso del kanban para organizar la tarea o desafío en partes más pequeñas y concretas.
- Actividades de respuesta libre, argumentada y creativa.
- Actividades de autorreflexión y de identificación de objetivos personales (escalera de la metacognición).
- Posibilidad de presentar la respuesta o solución a las actividades en diferentes formatos: escrito, oral, imagen o dibujo...
- Adaptación, personalización y modificación de contenidos y actividades (versión digital).

CONCRECIÓN CURRICULAR				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4	1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada.	<b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b> <b>1. Iniciación en la actividad científica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fases de la investigación científica e iniciación a diferentes metodologías científicas a través de las distintas técnicas de indagación: observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados...</li> <li>• Fomento de la curiosidad, la iniciativa, la constancia y el sentido de la responsabilidad en la realización de las diferentes investigaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminación de seres unicelulares y pluricelulares.</li> <li>• Reconocimiento de células, tejidos y órganos.</li> <li>• Identificación de células.</li> <li>• Comparación entre seres vivos.</li> <li>• Planteamiento de preguntas a partir de la observación del entorno como fase inicial del proceso científico.</li> <li>• Identificación de la organización de los seres vivos.</li> <li>• Descripción del proceso de nutrición con los aparatos implicados.</li> <li>• Identificación de los principales órganos de los</li> </ul>
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4	2.1 Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad. 2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables,	<b>2. La vida en nuestro planeta</b>	



		<p>usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aspectos básicos de las funciones vitales del ser humano desde una perspectiva integrada: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie.</li> <li>● Pautas que fomenten una salud emocional y social adecuadas: higiene del sueño, prevención y consecuencias del consumo de drogas (legales e ilegales), gestión saludable del ocio y del tiempo libre, contacto con la naturaleza, uso adecuado de dispositivos digitales, estrategias para el fomento de relaciones sociales saludables y fomento de los cuidados de las personas.</li> </ul>	<p>aparatos humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reflexión sobre la importancia del proceso de nutrición.</li> <li>● Reconocimiento de acciones destinadas a cuidar la salud.</li> <li>● Comparación de la función de nutrición del ser humano con la de un animal o planta.</li> <li>● Reconocimiento del proceso de relación y los órganos y sentidos implicados en él.</li> <li>● Reflexión sobre la importancia de los órganos de los sentidos y su cuidado.</li> <li>● Identificación de los órganos y tejidos implicados en el movimiento.</li> <li>● Comprensión de la necesidad de</li> </ul>
<p>4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.</p>	<p>STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3</p>	<p>4.2 Adoptar estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el</p>	<p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p><b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p>	

		uso adecuado de nuevas tecnologías.	● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	adaptaciones para las personas con discapacidad visual o auditiva.
8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.	CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	8.2 Promover actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.	<b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b> <b>1. Retos del mundo actual</b> ● Igualdad de género y conductas no sexistas. Crítica de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.	● Reflexión sobre las diferencias biológicas. ● Análisis de imágenes de microscopio.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	5.º	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	¿CÓMO QUE CÓMO COMO?	4 SEMANAS	<b>ODS</b>  
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA</b>					
Seguro que has oído hablar de la dieta mediterránea, una de las más saludables y de las más recomendables como pauta de alimentación. Hay personas, sin embargo, que no la pueden seguir por motivos de salud o que, por diferentes razones, eligen otras opciones. ¿Conoces a alguien que siga una dieta especial? Seguro que en tu entorno hay múltiples casos que puedes estudiar. Este es tu reto: utilizando un lenguaje preferentemente visual (dibujos o fotografías), explica en qué consisten tres dietas diferentes a la mediterránea indicando qué suprimen o qué le añaden a esta cada una de ellas.					

Para esta situación de aprendizaje se propone una tarea que permitirá aplicar los contenidos teóricos en un contexto cotidiano real. De esta forma, el análisis de dietas alimentarias concretas y específicas, les permitirá identificar qué nutrientes y en qué cantidades deben consumir para poner en práctica una alimentación saludable. Con esta comparativa, al mismo tiempo, se desarrollará su capacidad de reflexión crítica para tomar decisiones razonadas sobre aspectos que influyen a su vida cotidiana y a su salud.

### JUSTIFICACIÓN

Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado:

1. Investigue y recopile la información necesaria para realizar la tarea propuesta.
2. Descomponga una tarea compleja en varias tareas sencillas y organice su prioridad para completarla.
3. Identifique los tipos de nutrientes, su aporte y los alimentos en los que se encuentran.
4. Reconozca el proceso digestivo y los principales órganos correspondientes al aparato digestivo.
5. Conozca el proceso respiratorio y los principales órganos correspondientes al aparato respiratorio.
6. Reconozca el proceso circulatorio y los principales órganos correspondientes al aparato circulatorio.
7. Identifique el proceso excretor y los principales órganos correspondientes al aparato excretor.
8. Reconozca las principales enfermedades asociadas a los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.
9. Valore la importancia de adquirir y desarrollar hábitos de vida saludable.
10. Conozca y se implique en acciones que contribuyan al logro de los ODS 2 (hambre cero) y 3 (salud y bienestar).

### APLICACIÓN DEL DUA

- *Feedback* formativo para destacar los logros, orientar la planificación y adaptar los objetivos de aprendizaje.
- Combinación del trabajo individual, trabajo por parejas, tutorización entre pares y grupos base cooperativos.
- Contextualización del aprendizaje en el entorno conocido y próximo.
- Planificación y uso del kanban para organizar la tarea o desafío en partes más pequeñas y concretas.
- Actividades de respuesta libre, argumentada y creativa.
- Actividades de autorreflexión y de identificación de objetivos personales (escalera de la metacognición).
- Posibilidad de presentar la respuesta o solución a las actividades en diferentes formatos: escrito, oral, imagen o dibujo...
- Adaptación, personalización y modificación de contenidos y actividades (versión digital).



CONCRECIÓN CURRICULAR				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4	1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada.	<b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b> <b>1. Iniciación en la actividad científica</b> ● Fases de la investigación científica e iniciación a diferentes metodologías científicas a través de las distintas técnicas de indagación: observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados... ● Fomento de la curiosidad, la iniciativa, la constancia y el sentido de la responsabilidad en la realización de las diferentes investigaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Descripción del proceso de nutrición.</li> <li>● Identificación de los nutrientes: alimentos que los aportan y funciones.</li> <li>● Valoración de los hábitos de alimentación saludable.</li> <li>● Reflexión sobre la dieta desde la perspectiva de la salud.</li> <li>● Reconocimiento del proceso digestivo.</li> <li>● Identificación de los órganos del aparato digestivo.</li> <li>● Reconocimiento del proceso respiratorio.</li> </ul>
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4	2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	<b>2. La vida en nuestro planeta</b>	

		<p>2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aspectos básicos de las funciones vitales del ser humano desde una perspectiva integrada: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie.</li> <li>● Pautas para una alimentación saludable y sostenible: menús saludables y equilibrados. La importancia de la cesta de la compra y del etiquetado de los productos alimenticios para conocer sus nutrientes y su aporte energético.</li> <li>● Pautas que fomenten una salud emocional y social adecuadas: higiene del sueño, prevención y consecuencias del consumo de drogas (legales e ilegales), gestión saludable del ocio y del tiempo libre, contacto con la naturaleza, uso adecuado de dispositivos digitales,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificación de los órganos implicados en el proceso respiratorio.</li> <li>● Valoración de hábitos saludables relacionados con la digestión y la respiración.</li> <li>● Reconocimiento del proceso circulatorio.</li> <li>● Identificación de los órganos implicados en el proceso circulatorio.</li> <li>● Reconocimiento del proceso de excreción.</li> <li>● Identificación de los órganos implicados en el proceso de excreción.</li> <li>● Reconocimiento de la labor de los aparatos humanos en las acciones cotidianas.</li> </ul>
<p>3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.</p>	<p>STEM3, STEM4, CD5, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4</p>	<p>3.2 Diseñar posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo con técnicas sencillas de los proyectos de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto.</p> <p>3.4 Comunicar el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aspectos básicos de las funciones vitales del ser humano desde una perspectiva integrada: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie.</li> <li>● Pautas para una alimentación saludable y sostenible: menús saludables y equilibrados. La importancia de la cesta de la compra y del etiquetado de los productos alimenticios para conocer sus nutrientes y su aporte energético.</li> <li>● Pautas que fomenten una salud emocional y social adecuadas: higiene del sueño, prevención y consecuencias del consumo de drogas (legales e ilegales), gestión saludable del ocio y del tiempo libre, contacto con la naturaleza, uso adecuado de dispositivos digitales,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificación de los órganos implicados en el proceso respiratorio.</li> <li>● Valoración de hábitos saludables relacionados con la digestión y la respiración.</li> <li>● Reconocimiento del proceso circulatorio.</li> <li>● Identificación de los órganos implicados en el proceso circulatorio.</li> <li>● Reconocimiento del proceso de excreción.</li> <li>● Identificación de los órganos implicados en el proceso de excreción.</li> <li>● Reconocimiento de la labor de los aparatos humanos en las acciones cotidianas.</li> </ul>

		<p>los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto y proponiendo posibles retos para futuros proyectos.</p>	<p>estrategias para el fomento de relaciones sociales saludables y fomento de los cuidados de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificación de hábitos saludables relacionados con la nutrición para la prevención de enfermedades.</li> </ul>
<p>4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.</p>	<p>STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3</p>	<p>4.1 Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>4.2 Adoptar estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el</p>	<p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p><b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>● Estrategias de búsqueda de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Investigación sobre la dieta mediterránea y comparación con otras dietas desde la perspectiva nutricional.</li> </ul>

		uso adecuado de nuevas tecnologías.		
--	--	-------------------------------------	--	--

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	5.º	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	TE LO RECOMIENDO	4 SEMANAS	ODS
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA</b>					
<p>Imagina que has visitado con tu familia un restaurante que os ha encantado. Ofrece comida saludable y pone especial interés en cuidar a su clientela y su personal. Te ha gustado tanto que ¡quieres darlo a conocer a todo el mundo! Échale imaginación y crea un anuncio para recomendarlo exaltando todas sus bondades. Aprovecha y sugiere, también, algunos platos que se puedan degustar allí.</p> <p>La tarea que se propone para esta situación de aprendizaje busca que el alumnado aplique los conceptos teóricos en una posible situación cotidiana real. De esta forma, conceptos que inicialmente pueden parecer poco vinculados desde la perspectiva académica, se aproximan más a situaciones que el alumnado encuentra realmente en su vida cotidiana: la importancia de la</p>					



alimentación saludable, la aplicación de unidades de medida en la elaboración de alimentos y aspectos cotidianos como los derechos del consumidor y la influencia de la publicidad en las decisiones de consumo. Para poner en práctica todos estos conceptos a través de una tarea, se sugiere al alumnado realizar un anuncio para promocionar un restaurante que ofrezca comida saludable.

### JUSTIFICACIÓN

Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado:

1. Obtenga información mediante la consulta de distintas fuentes.
2. Fragmenta una tarea compleja en diversos pasos, sabiendo organizarlos para realizar con éxito la tarea.
3. Conozca hábitos y propuestas para realizar la compra de alimentos incluyendo la perspectiva saludable y sostenible.
4. Comprenda la importancia de una dieta saludable, acompañada de otros hábitos y estilos de vida saludable.
5. Identifique las medidas de masa y de capacidad y su aplicación en situaciones cotidianas.
6. Reconozca la información que se ofrece en las etiquetas de los alimentos.
7. Adquiera hábitos de consumo responsable.
8. Conozca los derechos del consumidor.
9. Aplique conceptos relacionados con la publicidad en el desarrollo de una propuesta de un anuncio.
10. Conozca y se implique en acciones que contribuyan al logro de los ODS 3 (salud y bienestar) y 12 (producción y consumo responsables).

### APLICACIÓN DEL DUA

- *Feedback* formativo para destacar los logros, orientar la planificación y adaptar los objetivos de aprendizaje.
- Combinación del trabajo individual, trabajo por parejas, tutorización entre pares y grupos base cooperativos.
- Contextualización del aprendizaje en el entorno conocido y próximo.
- Planificación y uso del kanban para organizar la tarea o desafío en partes más pequeñas y concretas.
- Actividades de respuesta libre, argumentada y creativa.
- Actividades de autorreflexión y de identificación de objetivos personales (escalera de la metacognición).
- Posibilidad de presentar la respuesta o solución a las actividades en diferentes formatos: escrito, oral, imagen o dibujo...
- Adaptación, personalización y modificación de contenidos y actividades (versión digital).





CONCRECIÓN CURRICULAR				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4	<p>1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada.</p> <p>1.2 Trabajar cooperativamente y comunicarse en entornos digitales restringidos y supervisados, compartiendo datos y contenidos, aplicando reglas básicas de cortesía y respeto, así como estrategias de resolución de problemas en la comunicación digital.</p>	<p><b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b></p> <p><b>1. Iniciación en la actividad científica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fases de la investigación científica e iniciación a diferentes metodologías científicas a través de las distintas técnicas de indagación: observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados...</li> <li>• Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones (lupa binocular o microscopio) y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación (hojas de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de alimentos saludables.</li> <li>• Planificación de un menú semanal que tenga en cuenta los consejos para una dieta equilibrada.</li> <li>• Obtención de información de textos científicos.</li> <li>• Reflexión sobre la influencia de la publicidad en los hábitos de consumo.</li> <li>• Identificación de las principales unidades de medida de masa y capacidad y de las herramientas empleadas para realizar las mediciones.</li> </ul>

		<p>1.4 Reconocer y actuar ante situaciones de riesgo o de violencia en la red, aplicando estrategias de respuesta en protección de la privacidad y del bienestar digital, tanto físico como mental.</p>	<p>registro, instrumentos para medir con precisión con unidades convencionales).</p> <p><b>2. La vida en nuestro planeta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pautas para una alimentación saludable y sostenible: menús saludables y equilibrados. La importancia de la cesta de la compra y del etiquetado de los productos alimenticios para conocer sus nutrientes y su aporte energético.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento de la equivalencia entre diferentes unidades de medida.</li> <li>● Análisis de etiquetas y de información que aparece en los productos alimentarios.</li> <li>● Identificación de alimentos relacionados con un consumo responsable.</li> <li>● Reconocimiento de los derechos y obligaciones de los consumidores.</li> <li>● Adquisición de hábitos de consumo responsable fundamentados en decisiones razonadas.</li> <li>● Elaboración de un anuncio publicitario que tenga en</li> </ul>
<p>2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4</p>	<p>2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.</p>	<p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p><b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento de los derechos y obligaciones de los consumidores.</li> <li>● Adquisición de hábitos de consumo responsable fundamentados en decisiones razonadas.</li> <li>● Elaboración de un anuncio publicitario que tenga en</li> </ul>
<p>3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.</p>	<p>STEM3, STEM4, CD5, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4</p>	<p>3.1 Plantear problemas de diseño que se resuelvan con la creación de un prototipo o solución digital, evaluando necesidades del entorno y estableciendo objetivos concretos.</p>	<p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p><b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento de los derechos y obligaciones de los consumidores.</li> <li>● Adquisición de hábitos de consumo responsable fundamentados en decisiones razonadas.</li> <li>● Elaboración de un anuncio publicitario que tenga en</li> </ul>

		<p>3.3 Desarrollar un producto final que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos o soluciones digitales y utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estrategias de búsqueda de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</li> <li>● Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</li> </ul>	<p>cuenta los principios de una dieta saludable y del consumo responsable.</p>
<p>4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.</p>	<p>STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3</p>	<p>4.1 Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre. 4.2 Adoptar estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la</p>	<p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b> <b>4. Conciencia ecosocial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.</li> <li>● El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La aportación de las culturas tradicionales a la sostenibilidad. La</li> </ul>	

		<p>naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías.</p>	<p>actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	
<p>5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.</p>	<p>STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>5.2 Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p>	<p>● Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.</p>	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	5.º	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	COMO AQUÍ, PERO ALLÍ	4 SEMANAS	<b>ODS</b>  
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA</b>					
<p>Se está organizando un intercambio de estudiantes entre colegios españoles y de otros países europeos. Para optar a esta experiencia, hay que preparar un informe fotográfico en el que se compare el medio físico del país autóctono con el del país con el que se quiere hacer el intercambio. ¡Es una oportunidad única y la tienes que aprovechar! Elige tu opción y prepárate para descubrir paisajes y entornos naturales que, después, querrás visitar.</p> <p>La propuesta sugiere analizar las características del medio físico español (relieve, ríos, climas y paisajes) y del europeo. Sin embargo, para facilitar el análisis y la profundización, se propone realizar una comparativa entre las características del caso español y las de un país europeo de su elección. Con el argumento de preparar un dossier informativo para participar en un intercambio, se invita a buscar semejanzas y diferencias entre las montañas, ríos y climas de España y los de un país de Europa, de forma que se apliquen las capacidades de comprensión y análisis en un contexto concreto y a partir de ejemplos que deberán investigar para profundizar.</p>					
<b>JUSTIFICACIÓN</b>					
<p>Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obtenga información de diferentes fuentes y la procese.</li> <li>2. Identifique las tareas prioritarias en la realización de un producto final.</li> <li>3. Identifique las principales formas del relieve de interior y costero.</li> <li>4. Sitúe las principales formas del relieve español en un mapa físico.</li> <li>5. Identifique los principales climas de España y los paisajes asociados a cada uno.</li> <li>6. Reconozca las principales vertientes hidrográficas y las formaciones del relieve costero español.</li> </ol>					

7. Conozca la geografía física del continente europeo.
8. Investigue sobre las características del medio físico de un país europeo de su elección.
9. Aplique los conocimientos teóricos de geografía física en la realización de un informe comparativo.
10. Conozca y se implique en acciones que contribuyan al logro de los ODS 13 (acción por el clima) y 15 (vida de ecosistemas terrestres).

#### **APLICACIÓN DEL DUA**



- *Feedback* formativo para destacar los logros, orientar la planificación y adaptar los objetivos de aprendizaje.
- Combinación del trabajo individual, trabajo por parejas, tutorización entre pares y grupos base cooperativos.
- Contextualización del aprendizaje en el entorno conocido y próximo.
- Planificación y uso del kanban para organizar la tarea o desafío en partes más pequeñas y concretas.
- Actividades de respuesta libre, argumentada y creativa.
- Actividades de autorreflexión y de identificación de objetivos personales (escalera de la metacognición).
- Posibilidad de presentar la respuesta o solución a las actividades en diferentes formatos: escrito, oral, imagen o dibujo...
- Adaptación, personalización y modificación de contenidos y actividades (versión digital).



CONCRECIÓN CURRICULAR				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4	1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada.	<b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b> <b>1. Iniciación en la actividad científica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fases de la investigación científica e iniciación a diferentes metodologías científicas a través de las distintas técnicas de indagación: observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados...</li> <li>• Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones (lupa binocular o microscopio) y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación (hojas de registro, instrumentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las principales formas del relieve de interior.</li> <li>• Identificación y localización de las principales formas del relieve de España.</li> <li>• Comparación entre los climas de España.</li> <li>• Identificación especies vegetales de los paisajes españoles.</li> <li>• Localización de los climas de España en un mapa.</li> <li>• Interpretación de climogramas.</li> <li>• Utilización de instrumentos de medida para la</li> </ul>
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4	2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.		
5. Identificar las características de los diferentes elementos o	STEM1, STEM2, STEM4, STEM5,	5.1 Identificar y analizar las características, la organización y las		

<p>sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.</p>	<p>CD1, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados. 5.2 Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p>	<p>para medir con precisión con unidades convencionales). ● Fomento de la curiosidad, la iniciativa, la constancia y el sentido de la responsabilidad en la realización de las diferentes investigaciones.</p>	<p>realización de experimentos. ● Reflexión sobre los condicionantes climáticos en las especies propias de cada zona. ● Identificación de las principales formas del relieve costero. ● Reconocimiento y ubicación de los principales ríos españoles y de las principales formas del relieve costero.</p>
<p>6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la</p>	<p>CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1</p>	<p>6.1 Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno. 6.2 Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para</p>	<p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b> <b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b> ● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</p> <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b> <b>1. Retos del mundo actual</b> ● El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica, análisis de características del clima</p>	<p>● Reflexión sobre la relación entre los condicionantes físicos y la actividad humana. ● Localización en un mapa de Europa de las principales formas del relieve y los ríos. ● Análisis de las características de</p>

<p>protección de las personas y del planeta.</p>		<p>su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p>	<p>del lugar en que se vive y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El entorno natural. La diversidad geográfica de España y de Europa. Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Planos y mapas de la localidad. Identificación de lugares concretos en el plano.</li> </ul>	<p>los climas europeos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento de las principales especies propias de los paisajes europeos.</li> <li>● Reflexión sobre las posibles consecuencias de la acción humana en el medio físico.</li> </ul>
--	--	--	--	--

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	5.º	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	UN VOTO DE CONFIANZA	4 SEMANAS	  <b>ODS</b>
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA</b>					
<p>Las personas que representan a la ciudadanía en las instituciones políticas deben reunir una serie de valores y capacidades ejemplares para el desempeño de su función. ¿Cuáles serían las candidaturas ideales para esos puestos de responsabilidad? Diseña los perfiles de las personas que podrían cubrir tres vacantes en tres instituciones públicas diferentes. Pon mucha atención y aplica toda tu sensibilidad para que los requisitos que plantees para esos puestos no muestren ningún tipo de discriminación o prejuicio.</p> <p>Para esta situación de aprendizaje se propone una tarea que permitirá aplicar los contenidos teóricos en un contexto cotidiano real. De esta forma, analizar las principales instituciones políticas de España y sus funciones, será un requisito inicial para saber qué actividades desempeñará la persona que ocupe el cargo elegido. Por otro lado, valorar las aptitudes y capacidades de cada persona que aspira a un puesto, como permite el sistema democrático, impulsará el desarrollo de una conciencia cívica y de un espíritu crítico para comprender la importancia que las instituciones públicas tienen para la vida de la ciudadanía.</p>					
<b>JUSTIFICACIÓN</b>					
<p>Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigue y recopile la información necesaria para realizar la tarea propuesta.</li> <li>2. Conozca y valore la Constitución española y el sistema democrático que en ella se define.</li> <li>3. Identifique los ayuntamientos como entidades de administración local y las funciones de las que se encargan.</li> <li>4. Reconozca el mapa político del Estado español y las provincias y comunidades autónomas que lo conforman.</li> <li>5. Valore la riqueza de la diversidad presente en el territorio español.</li> <li>6. Reconozca las instituciones que asumen la administración del Estado español y sus funciones.</li> <li>7. Conozca la Unión Europea y los objetivos y funciones de sus instituciones.</li> <li>8. Adquiera conciencia de la importancia de la participación ciudadana en un sistema político democrático.</li> </ol>					

9. Identifique los valores más relevantes asociados al servicio público.
10. Conozca y se implique en acciones que contribuyan al logro de los ODS 16 (paz, justicia e instituciones sólidas) y 17 (alianzas para lograr los objetivos).

### APLICACIÓN DEL DUA

- *Feedback* formativo para destacar los logros, orientar la planificación y adaptar los objetivos de aprendizaje.
- Combinación del trabajo individual, trabajo por parejas, tutorización entre pares y grupos base cooperativos.
- Contextualización del aprendizaje en el entorno conocido y próximo.
- Planificación y uso del kanban para organizar la tarea o desafío en partes más pequeñas y concretas.
- Actividades de respuesta libre, argumentada y creativa.
- Actividades de autorreflexión y de identificación de objetivos personales (escalera de la metacognición).
- Posibilidad de presentar la respuesta o solución a las actividades en diferentes formatos: escrito, oral, imagen o dibujo...
- Adaptación, personalización y modificación de contenidos y actividades (versión digital).




CONCRECIÓN CURRICULAR				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4	<p>1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada.</p> <p>1.4 Reconocer y actuar ante situaciones de riesgo o de violencia en la red, aplicando estrategias de respuesta en protección de la privacidad y del bienestar digital, tanto físico como mental.</p>	<p><b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b></p> <p><b>1. Iniciación en la actividad científica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fases de la investigación científica e iniciación a diferentes metodologías científicas a través de las distintas técnicas de indagación: observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados...</li> <li>• Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones (lupa binocular o microscopio) y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación (hojas de registro, instrumentos para</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la democracia como sistema político.</li> <li>• Identificación de los tipos de elecciones del Estado español.</li> <li>• Reconocimiento de los valores que hicieron posible el consenso para la redacción de una Constitución.</li> <li>• Identificación de los ayuntamientos como los órganos de la administración local.</li> <li>• Reconocimiento de las funciones de servicio público que se realizan desde los ayuntamientos.</li> <li>• Localización en un mapa las comunidades autónomas españolas.</li> </ul>
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando	CCL1, CCL2, CCL3, STEM2,	2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes		

<p>diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</p>	<p>STEM4, CD1, CD2, CC4</p>	<p>seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.4 Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas. 2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.</p>	<p>medir con precisión con unidades convencionales).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. Presentación de resultados de forma oral y escrita (gráficas, tablas, esquemas, dibujos...).</li> </ul> <p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b> <b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>● Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</li> </ul> <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valoración de la diversidad presente en el territorio español.</li> <li>● Reconocimiento de la existencia de minorías, como el pueblo gitano, y valoración y respeto de las personas que pertenecen a este colectivo.</li> <li>● Identificación de las funciones de servicio público que se realizan a nivel autonómico.</li> <li>● Identificación de las instituciones que en España asumen la división de poderes.</li> <li>● Reconocimiento de las funciones de las instituciones.</li> <li>● Identificación de la Unión Europea y las instituciones que la regulan.</li> </ul>
---	-----------------------------	---	---	---

<p>8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.</p>	<p>CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>8.1 Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género. 8.2 Promover actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.</p>	<p><b>1. Retos del mundo actual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ciudadanía activa. Fundamentos y principios para la organización política y gestión del territorio en España. Participación social y ciudadana.</li> <li>● Igualdad de género y conductas no sexistas. Crítica de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento de las funciones de la Unión Europea.</li> <li>● Reflexión sobre las posibles actuaciones de mejora que se podrían abordar desde la institución europea.</li> <li>● Reconocimiento de los servicios públicos que utilizan con frecuencia y reflexión sobre las instituciones que se encargan de su gestión.</li> </ul>
<p>9. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral</p>	<p>CCL5 CPSAA1 CC1, CC2, CC3 CCEC1</p>	<p>9.2 Explicar el funcionamiento general de los órganos de gobierno del municipio, de las comunidades autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.</p>	<p><b>2. Sociedades en el tiempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La memoria democrática. Análisis multicausal del proceso de construcción de la democracia en España. La Constitución de 1978. Fórmulas para la participación de la ciudadanía en la vida pública.</li> <li>● El patrimonio natural y cultural como bien y</li> </ul>	



<p>ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.</p>			<p>recurso; su uso, cuidado y conservación.</p> <p><b>3. Alfabetización cívica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, particularmente las propias del pueblo gitano. Reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística de España.</li> <li>● La organización política. Principales entidades políticas y administrativas del entorno local, autonómico y nacional en España. Sistemas de representación y de participación política.</li> <li>● España y Europa. Las principales instituciones de España y de la Unión Europea, de sus valores y de sus funciones. Los ámbitos de acción de las instituciones europeas y su repercusión en el entorno.</li> <li>●</li> </ul>	
---	--	--	---	--

<b>CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL</b>	5.º	<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6</b>	<b>NUESTRO SITIO EN EL MUNDO</b>	<b>4 SEMANAS</b>	<b>ODS</b>   
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA</b>					
<p>Desde hace años, son muchas las personas que se trasladan del campo a la ciudad. Sin embargo, actualmente se está viendo una tendencia a regresar a las zonas rurales. Seguro que hay mucha gente pensando cuál es el lugar más adecuado para vivir. Recopila información y prepárate para asesorar sobre las ventajas e inconvenientes de cada opción.</p> <p>Esta situación de aprendizaje se vincula con aspectos correspondientes a la demografía y a la economía. Algunas cuestiones relacionadas con la demografía han sido objeto de debate en los últimos tiempos en la sociedad española. Entre ellas se podrían destacar las migraciones, tanto las exteriores, con la llegada de población y la salida de población cualificada, como las interiores, que han provocado un desequilibrio entre las zonas rurales y las urbanas. Estos aspectos se han visto influidos por los acontecimientos sociosanitarios que han transformado la sociedad recientemente, principalmente la recuperación del interés por la vida en los pueblos que ha conllevado una reclamación de la mejora de las condiciones de las zonas rurales.</p> <p>Con la finalidad de desarrollar en los alumnos una conciencia crítica y, a la vez, sensible con los problemas de la actualidad, se les propone que analicen esta situación, valorando las causas y las consecuencias del asentamiento de población en un lugar u otro. El análisis que acompañe a esta investigación puede materializarse en un informe acompañado de imágenes, a modo de infografía, que invite a reflexionar sobre la importancia de las migraciones y sus consecuencias.</p>					
<b>JUSTIFICACIÓN</b>					
<p>Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obtenga información mediante la consulta de distintas fuentes.</li> </ol>					

2. Fragmente una tarea compleja en diversos pasos, sabiendo organizarlos para realizar con éxito la tarea.
3. Conozca las principales variables utilizadas por la demografía para estudiar la población.
4. Identifique los tipos de movimientos migratorios.
5. Analice las migraciones, valorando sus causas y sus consecuencias tanto para los lugares de salida como para los de llegada.
6. Reconozca las relaciones mutuas que se establecen entre el entorno y sus características y el asentamiento de población.
7. Valore las consecuencias para el entorno del asentamiento de población y la obtención de recursos.
8. Comprenda la actividad económica y el papel de los agentes implicados en ella.
9. Analice información relacionada con la demografía y la economía y la reelabore para presentar un informe.
10. Conozca y se implique en acciones que contribuyan al logro de los ODS 1 (fin de la pobreza), 8 (trabajo decente y crecimiento económico) y 10 (reducción de las desigualdades).

#### APLICACIÓN DEL DUA

- *Feedback* formativo para destacar los logros, orientar la planificación y adaptar los objetivos de aprendizaje.
- Combinación del trabajo individual, trabajo por parejas, tutorización entre pares y grupos base cooperativos.
- Contextualización del aprendizaje en el entorno conocido y próximo.
- Planificación y uso del kanban para organizar la tarea o desafío en partes más pequeñas y concretas.
- Actividades de respuesta libre, argumentada y creativa.
- Actividades de autorreflexión y de identificación de objetivos personales (escalera de la metacognición).
- Posibilidad de presentar la respuesta o solución a las actividades en diferentes formatos: escrito, oral, imagen o dibujo...
- Adaptación, personalización y modificación de contenidos y actividades (versión digital).

CONCRECIÓN CURRICULAR				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4	<p>1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada.</p> <p>1.2 Trabajar cooperativamente y comunicarse en entornos digitales restringidos y supervisados, compartiendo datos y contenidos, aplicando reglas básicas de cortesía y respeto, así como estrategias de resolución de problemas en la comunicación digital.</p> <p>1.3 Crear y reelaborar contenidos digitales a través de tareas de</p>	<p><b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b></p> <p><b>1. Iniciación en la actividad científica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fases de la investigación científica e iniciación a diferentes metodologías científicas a través de las distintas técnicas de indagación: observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados...</li> <li>• Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones (lupa binocular o microscopio) y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación (hojas de registro, instrumentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de las principales variables que analiza la demografía</li> <li>• Cálculo de variables estadísticas básicas.</li> <li>• Análisis de gráficos demográficos: pirámide de población.</li> <li>• Observación e interpretación de mapas temáticos relacionados con la demografía.</li> <li>• Clasificación de los movimientos migratorios según su duración y territorio de desplazamiento.</li> <li>• Análisis de las causas y las</li> </ul>



		<p>elaboración y edición, utilizando distintas herramientas digitales y respetando los derechos sobre la propiedad intelectual de los materiales empleados.</p>	<p>para medir con precisión con unidades convencionales).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. Presentación de resultados de forma oral y escrita (gráficas, tablas, esquemas, dibujos...).</li> </ul>	<p>consecuencias de las migraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reflexión sobre la situación personal de la población que protagoniza los movimientos migratorios.</li> </ul>
<p>2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4</p>	<p>2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>2.3 Diseñar y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y</p>	<p>Presentación de resultados de forma oral y escrita (gráficas, tablas, esquemas, dibujos...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fomento de la curiosidad, la iniciativa, la constancia y el sentido de la responsabilidad en la realización de las diferentes investigaciones.</li> </ul> <p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p><b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificación de las condiciones del territorio de asentamiento de población.</li> <li>● Reconocimiento de las consecuencias que la actividad humana tiene en el territorio de asentamiento de población.</li> <li>● Reflexión sobre las causas humanas que impulsan los movimientos migratorios y las consecuencias para la población.</li> <li>● Valoración de la importancia de minimizar el</li> </ul>

		<p>registrándolas correctamente. 2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estrategias de búsqueda de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</li> <li>● Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</li> </ul>	<p>impacto de la actividad humana en el entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensión de la actividad económica y de la función que realizan los agentes que participan en ella.</li> <li>● Análisis de gráficos relacionados con la actividad económica.</li> </ul>
<p>5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.</p>	<p>STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>5.2 Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p>	<p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b> <b>1. Retos del mundo actual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Migraciones y diversidad cultural. Las principales variables demográficas y su representación gráfica. Los comportamientos de la población y su evolución: el reto del envejecimiento. Los movimientos migratorios y la apreciación de la diversidad cultural del entorno. Contraste entre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reflexión sobre la función y utilidad de los impuestos.</li> <li>● Valoración de la importancia de planificar gastos para impulsar el ahorro en su entorno próximo.</li> <li>● Relación entre las migraciones y la situación económica.</li> </ul>
<p>6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los</p>	<p>CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1</p>	<p>6.1 Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la</p>		

<p>puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.</p>		<p>corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno. 6.2 Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p>	<p>zonas urbanas y despoblación rural. <b>4. Conciencia ecosocial</b> ● El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Desastres nucleares, epidemias y pandemias. Medidas de mitigación y adaptación. ● Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.</p>	
<p>9. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad</p>	<p>CCL5, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>9.1 Resolver de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea, y conociendo la</p>	<p>● El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La aportación de las culturas tradicionales a la sostenibilidad. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los</p>	

<p>integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.</p>		<p>función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia.</p>	<p>Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Economía verde. La influencia de los mercados (de bienes, financiero y laboral) en la vida de la ciudadanía. Los agentes económicos y los derechos laborales desde una perspectiva de género. El valor social de los impuestos. Responsabilidad social y ambiental de las empresas. Publicidad, consumo responsable (necesidades y deseos) y derechos del consumidor.</li> <li>● Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.</li> </ul>	
--	--	--	--	--



CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	5.º	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7	EL PLANETA EN MI CONSULTA	4 SEMANAS	<b>ODS</b>  
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA</b>					
<p>La Tierra acaba de entrar en tu consulta de urgencias. Asegura que tiene multitud de dolencias y que le aquejan varios males que le causan un tremendo sufrimiento. Imagina el diálogo que podríais mantener para que ella te explique cómo se siente y qué le ocurre, y tú le propongas algunas soluciones o alivios para que se recupere y mejore.</p> <p>La explotación de recursos de la naturaleza, así como el reparto desigual de los mismos, son problemas acuciantes en la actualidad. Concienciar al alumnado sobre esto e invitarles a desarrollar propuestas y alternativas de forma de vida, contribuyen a formar una ciudadanía crítica con capacidad para desarrollar esta sensibilidad en el futuro y aplicarla en su vida cotidiana.</p>					
<b>JUSTIFICACIÓN</b>					
<p>Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obtenga información mediante la consulta de distintas fuentes.</li> <li>2. Fragmenta una tarea compleja en diversos pasos, sabiendo organizarlos para realizar con éxito la tarea.</li> <li>3. Reconozca las consecuencias de la sobreexplotación de recursos de la naturaleza y la huella ecológica de la actividad humana.</li> <li>4. Identifique las principales medidas para reducir el impacto negativo en el entorno de la actividad humana.</li> <li>5. Comprenda el concepto de cambio climático, identificando sus cambios y consecuencias.</li> <li>6. Reconozca las desigualdades sociales que se producen por un reparto no equitativo de los recursos del planeta.</li> <li>7. Identifique las principales manifestaciones del reparto desigual de recursos en el caso español.</li> </ol>					

8. Reconozca las principales medidas que se pueden tomar desde las entidades económicas para reducir las consecuencias ambientales de la actividad humana y las consecuencias sociales del reparto desigual.
9. Analice información relacionada con la protección del medioambiente y de los derechos sociales y la reelabore para generar contenido nuevo.
10. Conozca y se implique en acciones que contribuyan al logro de los ODS 1 (fin de la pobreza), 10 (reducción de las desigualdades) y 13 (acción por el clima).

#### APLICACIÓN DEL DUA

- *Feedback* formativo para destacar los logros, orientar la planificación y adaptar los objetivos de aprendizaje.
- Combinación del trabajo individual, trabajo por parejas, tutorización entre pares y grupos base cooperativos.
- Contextualización del aprendizaje en el entorno conocido y próximo.
- Planificación y uso del kanban para organizar la tarea o desafío en partes más pequeñas y concretas.
- Actividades de respuesta libre, argumentada y creativa.
- Actividades de autorreflexión y de identificación de objetivos personales (escalera de la metacognición).
- Posibilidad de presentar la respuesta o solución a las actividades en diferentes formatos: escrito, oral, imagen o dibujo...
- Adaptación, personalización y modificación de contenidos y actividades (versión digital).



CONCRECIÓN CURRICULAR				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4	<p>1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada.</p> <p>1.2 Trabajar cooperativamente y comunicarse en entornos digitales restringidos y supervisados, compartiendo datos y contenidos, aplicando reglas básicas de cortesía y respeto, así como estrategias de resolución de problemas en la comunicación digital.</p> <p>1.3 Crear y reelaborar contenidos digitales a</p>	<p><b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b></p> <p><b>1. Iniciación en la actividad científica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fases de la investigación científica e iniciación a diferentes metodologías científicas a través de las distintas técnicas de indagación: observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados...</li> <li>• Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones (lupa binocular o microscopio) y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de los conceptos de sobreexplotación de recursos y huella ecológica.</li> <li>• Identificación de acciones para mitigar las consecuencias negativas de la acción humana en el entorno.</li> <li>• Comprensión de las causas del cambio climático.</li> <li>• Reconocimiento de las consecuencias del cambio climático.</li> <li>• Identificación de las diferencias sociales a nivel mundial como consecuencia del reparto desigual de recursos.</li> </ul>

		<p>través de tareas de elaboración y edición, utilizando distintas herramientas digitales y respetando los derechos sobre la propiedad intelectual de los materiales empleados.</p>	<p>investigación (hojas de registro, instrumentos para medir con precisión con unidades convencionales).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sugerencia de iniciativas y propuestas para mitigar las desigualdades sociales.</li> </ul>
<p>2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4</p>	<p>2.3 Diseñar y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.</p> <p>2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.</p>	<p>Presentación de resultados de forma oral y escrita (gráficas, tablas, esquemas, dibujos...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fomento de la curiosidad, la iniciativa, la constancia y el sentido de la responsabilidad en la realización de las diferentes investigaciones.</li> </ul> <p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p><b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento de las manifestaciones de desigualdad social en el caso español.</li> <li>● Desarrollo de sensibilidad social y empatía hacia las personas que padecen una situación de carencias económicas.</li> <li>● Identificación de acciones para mitigar el impacto ambiental de la actividad humana.</li> <li>● Reconocimiento del papel de las empresas en el ámbito de los derechos laborales.</li> </ul>

<p>5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.</p>	<p>STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>5.2 Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p>	<p>necesidades del contexto educativo.</p> <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b></p> <p><b>1. Retos del mundo actual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Igualdad de género y conductas no sexistas. Crítica de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Impulso de acciones individuales para reducir las consecuencias negativas de la acción humana.</li> <li>● Reconocimiento de situaciones laborales que conllevan discriminación de género y reflexión sobre la situación.</li> </ul>
<p>6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y</p>	<p>CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1</p>	<p>6.1 Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.</p> <p>6.2 Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas</p>	<p><b>4. Conciencia ecosocial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Desastres nucleares, epidemias y pandemias. Medidas de mitigación y adaptación.</li> <li>● Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre</li> </ul>	

<p>consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.</p>		<p>ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p>	<p>personas, sociedades y medio natural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La aportación de las culturas tradicionales a la sostenibilidad. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</li> </ul>	
<p>8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.</p>	<p>CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>8.1 Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Economía verde. La influencia de los mercados (de bienes, financiero y laboral) en la vida de la ciudadanía. Los agentes económicos y los derechos laborales desde una perspectiva de género. El valor social de los impuestos. Responsabilidad social y ambiental de las empresas. Publicidad, consumo responsable</li> </ul>	

			(necesidades y deseos) y derechos del consumidor. ● Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.	
--	--	--	---	--

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	5.º	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8	ÚLTIMA HORA HISTÓRICA	4 SEMANAS	ODS  
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA</b>					
<p>La escultura es una manifestación artística y, por tanto, una forma de expresión y comunicación. Hoy en día existen multitud de formas diferentes de comunicación y de medios de información. Pero esto no ha sido siempre así... ¿Cómo te habrías enterado de las cosas si hubieras vivido en la Edad Media o en la Edad Moderna? ¿Cómo habrías podido contarlas? Prepárate para narrar la historia de la información a través de un interesante viaje por el tiempo.</p> <p>Las manifestaciones culturales y artísticas se han utilizado de diversas formas a lo largo de la historia para transmitir ideas y conceptos que permiten conocer la sociedad en la que se desarrollaron. Desde el arte desarrollado en la Edad Media, muy vinculado a la religión como era lo propio de la sociedad, hasta las manifestaciones culturales de la actualidad que en muchos casos se utilizan como forma de protesta u objeción al sistema. La propuesta para esta situación de aprendizaje se centra en invitar al alumnado a identificar estas diversas formas de transmitir información, situándolas en el contexto histórico que tuvieron lugar y demostrando una comprensión del mismo a partir del conocimiento de las principales manifestaciones política, sociales y económicas de cada etapa histórica: Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea.</p>					

## JUSTIFICACIÓN

Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado:

1. Obtenga información mediante la consulta de distintas fuentes.
2. Fragmenta una tarea compleja en diversos pasos, sabiendo organizarlos para realizar con éxito la tarea.
3. Conozca la Edad Media a través de la comprensión de los principales aspectos sociales y económicos.
4. Identifique las principales manifestaciones culturales y artísticas de la etapa medieval.
5. Conozca la Edad Moderna a través de la comprensión de los principales aspectos políticos, sociales y económicos.
6. Identifique las principales manifestaciones culturales y artísticas del periodo correspondiente a la Edad Moderna.
7. Conozca la Edad Contemporánea a través de la comprensión de los principales aspectos políticos, sociales y económicos.
8. Identifique las principales manifestaciones culturales y artísticas de la Edad Contemporánea y su evolución hasta la actualidad.
9. Analice información relacionada con la historia desde la Edad Media hasta la actualidad y la reelabore para presentar un informe.
10. Conozca y se implique en acciones que contribuyan al logro de los ODS 4 (educación de calidad) y 16 (paz, justicia e instituciones sólidas).

## APLICACIÓN DEL DUA

- *Feedback* formativo para destacar los logros, orientar la planificación y adaptar los objetivos de aprendizaje.
- Combinación del trabajo individual, trabajo por parejas, tutorización entre pares y grupos base cooperativos.
- Contextualización del aprendizaje en el entorno conocido y próximo.
- Planificación y uso del kanban para organizar la tarea o desafío en partes más pequeñas y concretas.
- Actividades de respuesta libre, argumentada y creativa.
- Actividades de autorreflexión y de identificación de objetivos personales (escalera de la metacognición).
- Posibilidad de presentar la respuesta o solución a las actividades en diferentes formatos: escrito, oral, imagen o dibujo...
- Adaptación, personalización y modificación de contenidos y actividades (versión digital).





CONCRECIÓN CURRICULAR				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES
<p>1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.</p>	<p>CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4</p>	<p>1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada. 1.2 Trabajar cooperativamente y comunicarse en entornos digitales restringidos y supervisados, compartiendo datos y contenidos, aplicando reglas básicas de cortesía y respeto, así como estrategias de resolución de problemas en la comunicación digital.</p>	<p><b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b>  <b>1. Iniciación en la actividad científica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fases de la investigación científica e iniciación a diferentes metodologías científicas a través de las distintas técnicas de indagación: observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados...</li> <li>• Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. Presentación de resultados de forma oral y escrita (gráficas,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localización temporal de la Edad Media.</li> <li>• Comprensión de la estructura de la sociedad medieval.</li> <li>• Reconocimiento de las principales características del arte medieval: románico y gótico.</li> <li>• Identificación de las características económicas de la época medieval, asociadas a la estructura social.</li> <li>• Reflexión sobre el papel desempeñado por la cultura y el arte en la etapa medieval.</li> <li>• Localización temporal de la Edad Moderna y los principales acontecimientos</li> </ul>

		<p>1.3 Crear y reelaborar contenidos digitales a través de tareas de elaboración y edición, utilizando distintas herramientas digitales y respetando los derechos sobre la propiedad intelectual de los materiales empleados.</p>	<p>tablas, esquemas, dibujos...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La relación entre los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología para comprender la evolución de la sociedad en el ámbito científico-tecnológico.</li> </ul>	<p>que tuvieron lugar en esta etapa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificación de los cambios y continuidades que se produjeron en la Edad Moderna en comparación con la situación existente en la Edad Media.</li> </ul>
<p>2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4</p>	<p>2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p>2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje</p>	<p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p> <p><b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>● Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</li> </ul> <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento de las principales características de las manifestaciones artísticas de la Edad Moderna: Renacimiento y Barroco.</li> <li>● Reflexión sobre la relación entre los cambios económicos y políticos y la situación social en la Edad Moderna.</li> <li>● Localización temporal de la Edad Contemporánea y los principales acontecimientos</li> </ul>

		científico y explicando los pasos seguidos.	<p><b>1. Retos del mundo actual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Igualdad de género y conductas no sexistas. Crítica de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.</li> </ul> <p><b>2. Sociedades en el tiempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales). Temas de relevancia en la historia (Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea), el papel representado por los sujetos históricos (individuales y colectivos), acontecimientos y procesos.</li> <li>● El papel de la mujer en la historia y los</li> </ul>	<p>que tuvieron lugar en esta etapa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento de los principales cambios económicos, políticos y sociales que se produjeron a partir de finales del siglo XVIII.</li> <li>● Reflexión sobre las consecuencias sociales de los principales cambios económicos y políticos que se produjeron en los siglos XIX y XX.</li> <li>● Reconocimiento de las principales características de las manifestaciones artísticas de la Edad Contemporánea: corrientes artísticas de los siglos XIX y XX.</li> </ul>
<p>5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo,</p>	<p>STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>5.1 Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>5.2 Establecer conexiones sencillas entre diferentes</p>		

<p>mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.</p>		<p>elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen. 5.3 Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p>	<p>principales movimientos en defensa de sus derechos. Situación actual y retos de futuro en la igualdad de género. ● Las expresiones artísticas y culturales medievales, modernas y contemporáneas y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo medieval, moderno y contemporáneo.</p>	
<p>7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.</p>	<p>CCL3, STEM4, CPSAA4, CC1, CC3, CE2, CCEC1</p>	<p>7.1 Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos. 7.2 Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media</p>	<p><b>3. Alfabetización cívica</b> ● Los principios y valores de los derechos humanos y de la infancia y la Constitución española, derechos y deberes de la ciudadanía. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, la seguridad integral y la cooperación internacional para el desarrollo.</p>	

		<p>hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La cultura de paz y no violencia. El pensamiento crítico como herramienta para el análisis de los conflictos de intereses. El reconocimiento de las víctimas de la violencia.</li> </ul>	
<p>8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.</p>	<p>CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>8.1 Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género. 8.2 Promover actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.</p>	<p><b>4. Conciencia ecosocial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.</li> </ul>	

<b>CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL</b>	<b>5.º</b>	<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9</b>	<b>LA CIENCIA TIENE PREMIO</b>	<b>4 SEMANAS</b>	<b>ODS</b>  
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA</b>					
<p>A diario, encontramos ejemplos que nos muestran las enormes mejoras que la ciencia introduce en nuestras vidas. ¿Por qué no reconocer el mérito de las personas que lo hacen posible concediéndoles unos premios? Constarán de tres categorías: ciencia, tecnología y medioambiente. ¿Quieres contribuir proponiendo a una persona para cada una de estas categorías?</p> <p>El objetivo de esta situación de aprendizaje es reconocer los aportes más relevantes que la ciencia y la tecnología realizan a diversos ámbitos de la vida cotidiana, incluyendo las investigaciones que se realizan con el fin de paliar la problemática medioambiental que afecta al planeta en la actualidad. Para identificarlos, se propone que investiguen sobre personalidades concretas que han hecho relevantes aportes en los últimos tiempos y, con el argumento de elaborar sus candidaturas para unos posibles premios, profundicen en el conocimiento del aporte que han realizado y comprendan y justifiquen el valor de los mismos para cada uno de los tres ámbitos en los que se centra la situación de aprendizaje: ciencia, tecnología y medioambiente.</p>					
<b>JUSTIFICACIÓN</b>					
<p>Con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obtenga información mediante la consulta de distintas fuentes.</li> <li>2. Fragmenta una tarea compleja en diversos pasos, sabiendo organizarlos para realizar con éxito la tarea.</li> <li>3. Conozca las profesiones STEM y valore los principales desafíos a los que se enfrentan las personas que se dedican a ellas.</li> <li>4. Valore los principales avances actuales en el campo de la ciencia y los retos a los que debe hacer frente.</li> <li>5. Conozca los principales avances tecnológicos en la actualidad y los retos que se abordan desde este ámbito.</li> <li>6. Identifique los principales avances actuales destinados a mitigar los problemas medioambientales.</li> <li>7. Conozca a relevantes personalidades que han realizado aportes fundamentales al avance científico y tecnológico, valorando la no discriminación entre hombres y mujeres.</li> <li>8. Sintetice información relacionada con los principales avances científicos y tecnológicos de la actualidad.</li> </ol>					

9. Conozca y se implique en acciones que contribuyan al logro de los ODS 4 (educación de calidad) y 9 (industria, innovación e infraestructura).

### APLICACIÓN DEL DUA

- *Feedback* formativo para destacar los logros, orientar la planificación y adaptar los objetivos de aprendizaje.
- Combinación del trabajo individual, trabajo por parejas, tutorización entre pares y grupos base cooperativos.
- Contextualización del aprendizaje en el entorno conocido y próximo.
- Planificación y uso del kanban para organizar la tarea o desafío en partes más pequeñas y concretas.
- Actividades de respuesta libre, argumentada y creativa.
- Actividades de autorreflexión y de identificación de objetivos personales (escalera de la metacognición).
- Posibilidad de presentar la respuesta o solución a las actividades en diferentes formatos: escrito, oral, imagen o dibujo...
- Adaptación, personalización y modificación de contenidos y actividades (versión digital).

### CONCRECIÓN CURRICULAR

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4	1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada.	<b>A. CULTURA CIENTÍFICA</b> <b>1. Iniciación en la actividad científica</b> • Fases de la investigación científica e iniciación a diferentes metodologías científicas a través de las distintas técnicas de indagación: observación, formulación de preguntas y	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de las profesiones STEM y los ámbitos a los que se dedican.</li> <li>• Reconocimiento de los principales desafíos sociales que la ciencia afronta como retos para desarrollar su campo de investigación.</li> <li>• Reflexión sobre el papel que la mujer ha</li> </ul>

		<p>1.2 Trabajar cooperativamente y comunicarse en entornos digitales restringidos y supervisados, compartiendo datos y contenidos, aplicando reglas básicas de cortesía y respeto, así como estrategias de resolución de problemas en la comunicación digital.</p>	<p>predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones (lupa binocular o microscopio)</li> </ul>	<p>desempeñado a lo largo de la historia en el ámbito de la ciencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificación de los principales avances tecnológicos relacionados con la medicina, la exploración espacial y los nuevos materiales.</li> </ul>
--	--	--	---	--



<p>2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4</p>	<p>2.1 Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.          2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.          2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.</p>	<p>y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación (hojas de registro, instrumentos para medir con precisión con unidades convencionales).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. Presentación de resultados de forma oral y escrita (gráficas, tablas, esquemas, dibujos...).</li> <li>● Fomento de la curiosidad, la iniciativa, la constancia y el sentido de la responsabilidad en la realización de las diferentes investigaciones.</li> <li>● La ciencia, la tecnología y la ingeniería como actividades humanas. Aportaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valoración de las aportaciones de la tecnología y la robótica a la sociedad.</li> <li>● Identificación de los principales problemas medioambientales de la actualidad que son abordados desde la ciencia como desafío en sus ámbitos de estudio.</li> <li>● Conocimiento de las consecuencias del cambio climático y la forma en que la ciencia y la tecnología pueden contribuir a mitigar sus efectos.</li> </ul>
--	--	--	--	--

<p>5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.</p>	<p>STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>5.3 Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p>	<p>importantes de mujeres y hombres a la ciencia y la tecnología. Las profesiones STEM en la actualidad desde una perspectiva de género.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La relación entre los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología para comprender la evolución de la sociedad en el ámbito científico-tecnológico.</li> </ul> <p><b>3. Materia, fuerzas y energía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Artefactos voladores (cometas, globos, aviones...). Propiedades del aire (ocupa un espacio, tiene masa, puede ejercer una fuerza...) y principios básicos del vuelo (fuerzas de sustentación, empuje, peso y resistencia).</li> </ul>	
		<p>6.1 Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.</p> <p>6.2 Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de</p>	<p><b>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b></p>	

		<p>propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p>	<p><b>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>● Estrategias de búsqueda de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</li> <li>● Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</li> <li>● Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</li> <li>● El coste ecosocial de las tecnologías digitales.</li> </ul>	
<p>8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.</p>	<p>CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>8.2 Promover actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.</p>		

			<p><b>2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Materiales, herramientas, objetos, dispositivos y recursos digitales (programación por bloques, sensores, motores, simuladores, impresoras 3D...) seguros y adecuados a la consecución del proyecto.</li> </ul> <p><b>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b></p> <p><b>1. Retos del mundo actual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El futuro de la Tierra y del universo. Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y su repercusión en la vida diaria y en el entorno. La exploración espacial y la observación del cielo; la contaminación lumínica.</li> <li>● Igualdad de género y conductas no sexistas.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>Crítica de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.</p> <p><b>4. Conciencia ecosocial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Desastres nucleares, epidemias y pandemias. Medidas de mitigación y adaptación.</li> <li>● Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.</li> <li>● Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

## 5. Principios metodológicos y didácticos

El área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural está orientada al análisis y comprensión de los diferentes elementos, hechos, factores y procesos que tienen lugar en el entorno, favoreciendo el desarrollo del pensamiento científico, crítico y sistémico del alumnado, así como de su conciencia cívica y ecosocial. Estos objetivos, ligados a la naturaleza propia del área y a las características de esta etapa educativa, determinan las siguientes orientaciones metodológicas.

Nos encontramos ante un nuevo reto de la enseñanza donde debemos hacer partícipe a nuestro alumnado. Para ello, nuestra metodología deberá basarse justo en eso, en centrar la enseñanza en los estudiantes. Las metodologías activas nos permiten y enfatizan que la enseñanza debe tener lugar en el contexto de problemas del mundo real. De este modo, la contextualización de la enseñanza es básica, ya que promueve la actitud positiva de los estudiantes hacia el aprendizaje y su motivación. Por todo ello, teniendo en cuenta las necesidades y realidades de nuestro alumnado y de nuestro centro podemos señalar como metodologías activas que vamos a utilizar las siguientes: Aprendizaje basado en proyectos, Gamificación, Flipped classroom, aprendizaje basado en problemas... El uso de unas u otras dependerá de lo que queramos conseguir en cada momento y de la idoneidad de cada una, al momento en el que nos encontremos trabajando.

## 6. Recursos y materiales didácticos

Se utilizarán todos los materiales y recursos necesarios para el desenvolvimiento de las diferentes materias:

- Materiales digitales aportados por las diferentes editoriales:
  - Libro digital del alumno y del profesor.
  - Cuaderno digital interactivo: videos correspondientes a las distintas unidades que se desarrollarán.
  - Biblioteca de recursos.
  - Fichas de adaptación curricular: de refuerzo y ampliación.
  - Materiales y recursos para el aula: láminas de reglas ortográficas, tarjetas de vocabulario, mural del abecedario, juego de palabras, Láminas específicas con contenidos del área.
- Fichas de ampliación y refuerzo.

- Material de creación propia: video-tutoriales, actividades interactivas, fichas imprimibles, audios...
- Recursos de evaluación: modelos de pruebas de unidades y modelos de la evaluación inicial y final, rúbricas, registros y portfolio
- Mural de los aprendizajes donde colgamos las novedades, producciones de las unidades de aprendizaje.
- Recursos específicos de cada una de las áreas: Ábacos, Regletas, Barajas de cartas, cuerpos geométricos...
- Recursos Informáticos y audiovisuales: programas off-line (Word, Power Point, Paint...), programas on-line (Moodle, Genially, Liveworksheet, Commonlit, Symbaloo, Google Drive, Youtube, páginas web, recursos interactivos...), vídeos didácticos, audios...
- Ordenador personal de aula.
- Pizarra digital.
- Internet en el aula.
- Ordenadores para los alumnos en la sala de informática
- Libros de la Biblioteca de aula y centro.
- periódicos. Revistas. Cómic.
- Materiales fungibles: fotocopias, folios, cartulinas, pinturas,...
- Materiales reciclables o de descarte como: revistas, periódicos, tubos de cartón, briks, palillos, botellas, envases...
- Materiales para experimentos caseros, materiales del laboratorio.
- Cualquier otro que pueda surgir durante el desarrollo del curso.

#### RECURSOS PERSONALES:

- Recibiremos apoyo en el aula de distintos profesores de la etapa para reforzar al alumnado que lo precise fundamentalmente en las áreas instrumentales, así como desdobles en Inglés por parte de los especialistas.

## 7. Evaluación

### a. Criterios de evaluación

**Competencia específica 1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo**

**y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.**

1.1 Realizar búsquedas de información haciendo uso de estrategias sencillas que le permitan valorar, discriminar, seleccionar y organizar los resultados de búsqueda, teniendo en cuenta la propiedad intelectual de los mismos y almacenando la información de manera guiada.

1.2 Trabajar cooperativamente y comunicarse en entornos digitales restringidos y supervisados, compartiendo datos y contenidos, aplicando reglas básicas de cortesía y respeto, así como estrategias de resolución de problemas en la comunicación digital.

1.3 Crear y reelaborar contenidos digitales a través de tareas de elaboración y edición, utilizando distintas herramientas digitales y respetando los derechos sobre la propiedad intelectual de los materiales empleados.

1.4 Reconocer y actuar ante situaciones de riesgo o de violencia en la red, aplicando estrategias de respuesta en protección de la privacidad y del bienestar digital, tanto físico como mental.

**Competencia específica 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural**

2.1 Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.

2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.

2.3 Diseñar y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.

2.4 Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.

2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.



**Competencia específica 3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.**

3.1 Plantear problemas de diseño que se resuelvan con la creación de un prototipo o solución digital, evaluando necesidades del entorno y estableciendo objetivos concretos.

3.2 Diseñar posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo con técnicas sencillas de los proyectos de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto.

3.3 Desarrollar un producto final que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos o soluciones digitales y utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.

3.4 Comunicar el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto y proponiendo posibles retos para futuros proyectos.

**Competencia específica 4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.**

4.1 Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.

4.2 Adoptar estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías.

**Competencia específica 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.**

5.1 Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.

5.2 Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.

5.3 Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.

**Competencia específica 6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.**

6.1 Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.

6.2 Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.

**Competencia específica 7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.**

7.1 Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.

7.2 Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.

**Competencia específica 8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.**

8.1 Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.

8.2 Promover actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.

**Competencia específica 9. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.**

9.1 Resolver de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea, y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia.

9.2 Explicar el funcionamiento general de los órganos de gobierno del municipio, de las comunidades autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.

b. Criterios de calificación y promoción

	PORCENTAJE
	5° EP
<b>ADQUISICIÓN DE CONTENIDOS</b>	<b>50%</b>
<b>TRABAJO DIARIO PERSONAL</b>	<b>30%</b>
Realización de tareas	
Trabajos de ampliación y refuerzo	
Realización del cuaderno	
Participación en los juegos y actividades	
Cuidado y respeto del material	
Finalización de las tareas	
Traer el material que se precisa	
<b>OTROS ASPECTOS A TENER EN CUENTA</b>	<b>20%</b>
Actividades TIC	10%
Trabajo cooperativo	10%

## CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Según el Artículo 8. Promoción, de la Orden EFP/678/2022, de 15 de julio, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Primaria en el ámbito de gestión del Ministerio de Educación y Formación Profesional:

1. Al final de cada ciclo, el equipo docente adoptará las decisiones relativas a la promoción del alumnado de manera colegiada, tomando especialmente en consideración la información y el criterio del tutor o la tutora.
2. El alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar los aprendizajes que no hubiera alcanzado el curso anterior.
3. Si en algún caso y tras haber aplicado las medidas ordinarias suficientes, adecuadas y personalizadas para atender el desfase curricular o las dificultades de aprendizaje del alumno o alumna, el equipo docente considera que la permanencia un año más en el mismo curso es la medida más adecuada para favorecer su desarrollo, se organizará un plan específico de refuerzo para que, durante ese curso, pueda alcanzar el grado esperado de adquisición de las competencias correspondientes. Esta decisión solo se podrá adoptar una vez durante la etapa, oídos los padres, madres, tutores o tutoras legales del alumno o alumna, y tendrá, en todo caso, carácter excepcional.

Se establecen los siguientes criterios de promoción:

### 1º, 3º, 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

- a) La evaluación del alumnado será global, continua y formativa, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.
- b) En el contexto de este proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas deberán adoptarse tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo.

### 2º, 4º, 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

- a) Al final de cada ciclo, el equipo docente adoptará las decisiones relativas a la promoción del alumnado de manera colegiada, tomando especialmente en consideración la información y el criterio del tutor o la tutora.

b) El alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar los aprendizajes que no hubiera alcanzado durante el curso anterior.

c) Si en algún caso y tras haber aplicado las medidas ordinarias suficientes, adecuadas y personalizadas para atender el desfase curricular o las dificultades de aprendizaje del alumno o la alumna, el equipo docente considera que la permanencia un año más en el mismo curso es la medida más adecuada para favorecer su desarrollo, se organizará un plan específico de refuerzo para que, durante ese curso, pueda alcanzar el grado esperado de adquisición de las competencias correspondientes. Esta decisión solo se podrá adoptar una vez durante la etapa y tendrá, en todo caso, carácter excepcional.

d) Al finalizar cada uno de los ciclos, el tutor o la tutora emitirá un informe sobre el grado de adquisición de las competencias clave por parte de cada alumno o alumna, indicando en su caso las medidas de refuerzo que se deben contemplar en el ciclo o etapa siguiente

Para la promoción de la etapa el equipo docente tendrá en cuenta, además:

1. El grado de madurez del alumno que se concretará en:
  - a. Hábitos básicos de trabajo y estudio
  - b. Autonomía en el trabajo
  - c. Actitud y esfuerzo
  - d. Capacidad de superación de las dificultades
2. Que los aprendizajes no alcanzados permitan seguir con aprovechamiento la nueva etapa.

Con el fin de garantizar la continuidad del proceso de formación del alumnado, cada alumno o alumna dispondrá al finalizar la etapa de un informe sobre su evolución y el grado de desarrollo de las competencias clave, según lo dispuesto por las administraciones educativas (Artículo 10, de la Orden EFP/279/2022).

e) Estrategias, instrumentos y procedimientos de evaluación

Utilizaremos diferentes estrategias, técnicas y procedimientos de evaluación. En cuanto a estrategias utilizaremos de tipo escrito, oral, observación directa y otros. A continuación, pasamos a enumerar cada una de ellas.

Dentro de los escritos nos referimos a:

- Tareas diversas realizadas por el alumnado en la actividad diaria de la clase.
- Cuaderno de clase del alumno.

- Dossier individual (Actividades Interdisciplinares).
- Actividades de evaluación (fichas, pruebas escritas individuales...).
- Trabajos de grupo.
- Resolución de ejercicios y problemas.
- Actividades interactivas.

En las orales destacamos:

- Preguntas individuales y grupales
- Participación del alumnado
- Intervenciones en las clases
- Pruebas orales individuales

Dentro de la observación directa utilizamos:

- ✓ Escalas
- ✓ Listas de control
- ✓ Registros de incidencias
- ✓ Fichas de registro individual

Además, utilizamos instrumentos tales como:

- Rúbricas de evaluación
- Autoevaluación
- Coevaluación

## **8. Atención a la diversidad**

Con objeto de reforzar la inclusión y asegurar el derecho a una educación de calidad, en esta etapa se pondrá especial énfasis en la atención individualizada a los alumnos y alumnas, en la detección precoz de sus necesidades específicas y en el establecimiento de mecanismos de apoyo y refuerzo para evitar la permanencia en un mismo curso, particularmente en entornos socialmente desfavorecidos.

Con este objetivo, los centros establecerán medidas de flexibilización en la organización de las áreas, las enseñanzas, los espacios y los tiempos, y promoverán alternativas metodológicas, a fin de personalizar y mejorar la capacidad de aprendizaje y los resultados de todo el alumnado.

Dichas medidas, que formarán parte del proyecto educativo de los centros, estarán orientadas a permitir que todo el alumnado alcance el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Primaria, de acuerdo con el Perfil de salida y la consecución de los objetivos de la Educación

Primaria, por lo que en ningún caso podrán suponer una discriminación que impida a quienes se beneficien de ellas promocionar al siguiente ciclo o etapa.

En el contexto del proceso de evaluación continua, en todo momento se prestará especial atención a la detección de posibles dificultades de aprendizaje y al establecimiento de las medidas de refuerzo necesarias para dar respuesta a dichas dificultades.

Estas medidas, que deberán ponerse en práctica en cuanto se detecten las dificultades, se establecerán de acuerdo con los criterios de adaptación al tiempo necesario para la consecución tanto de los aprendizajes como de la máxima integración y normalización en el grupo ordinario, y deberán centrarse en aquellos aspectos que más condicionan el proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna.

Las medidas ordinarias de atención a la diversidad serán establecidas por los centros en función de su alumnado y de los recursos de que disponga, respetando los principios generales recogidos en los apartados anteriores. Entre estas medidas podrán considerarse el apoyo en el grupo ordinario, los agrupamientos flexibles, las adaptaciones no significativas del currículo o, en su caso, medidas de apoyo y refuerzo fuera del horario escolar.

El marco del DUA (CAST, 2018) estimula la creación de diseños flexibles con opciones personalizables. Esto permite a cada estudiante progresar desde donde está y no desde donde imaginamos que se encuentra.

Los centros adoptarán las medidas necesarias para compensar las carencias que pudieran existir en la competencia en comunicación lingüística en lengua castellana tomando como referencia el análisis realizado previamente e incluyendo dicho análisis y tales medidas en su proyecto educativo.

## 9. Actividades extraescolares y complementarias

Las actividades complementarias y extraescolares propuestas para este curso son las siguientes:

	PRIMER TRIMESTRE	
Halloween	28/10/22	Especialistas de Inglés y Francés
Taller de arte	11/10/23	Tutores
Humedal Santa María del Lago	22/11/23	Ciencias Sociales Colombia
Taller Bullying	25/10/23	Tutores

Thanksgiving Day	24/11/23	Especialistas de Inglés
Guatavita	28/11/23	Tutores
Salida al cine	diciembre	Tutores
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		
Taller enfermería	10-27/01/23	Tutores
Taller de arte	17/01/23	Tutores
Saint Valentine's Day	14/02/23	Especialistas de Inglés y Francés
Saint Patrick's Day	17/03/23	Especialistas de Inglés
La chorrera	7/02/24	Educación Física
Easter	27-31/03/23	Especialistas de Inglés y Francés
Salida Reserva Natural Los Andes	11/03/24	Ciencias Sociales Colombia
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		
Taller de arte	17/04/23	Tutores
Día el libro	24/04/23	Tutores
Día de Europa	09/05/23	Tutores
Congreso de la República	03/05/23	Sociales Colombia
Villa de Leyva	Finales de junio	Tutores

**10. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica, del proceso de enseñanza y de la práctica docente**

**EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN**

	ADECUADO	NO ADECUADO
Temporalización de los contenidos, estándares de aprendizaje y criterios de evaluación		
Relación de las competencias con los estándares de aprendizaje		



Concreción de los elementos transversales con cada área		
Programación de las actividades de cada área		
Actividades de refuerzo y ampliación		
Agrupamientos de los alumnos		
Espacios y equipamientos del centro		
Distribución del tiempo		
Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado		
Criterios de evaluación y calificación		
Decisiones metodológicas y didácticas		

### EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA

	ADECUADO	NO ADECUADO
Saberes básicos		
Actividades desarrolladas		
Materiales y recursos		
Temporalización		
Estrategias e instrumentos de evaluación		

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

	ADECUADO	NO ADECUADO
Las explicaciones son claras		
Doy oportunidad de plantear dudas		
Pongo ejemplos cercanos a los intereses del alumno		
Puntualidad		
Actividades adaptadas al nivel de los alumnos		
Aplico los criterios de calificación explicados a principio de curso		
Se promueve el respeto en el aula		
Escucho sugerencias de los alumnos		
Tengo buena relación con el grupo		
El uso de las nuevas tecnologías han favorecido el aprendizaje		
Los libros de texto son adecuados		